

HISTORIQUE

MISSION

LES PROGRAMMES

LE THÉÂTRE LYRICHORÉGRA 20

4946 Hortie
Pierrefonds (Qc) H8Y 1Z3
Tel (514) 684-7287
Fax (514) 684-4979
lyrique@cooptel.qc.ca
Membre d' Opera America
Membre d'Opera.ca
Membre du Conseil québécois de la musique
Membre Chambre de commerce du Montréal Métropolitain
Membre de la Hong Kong Canada Business Association
Membre de Montréal Culture
Numéro d'enregistrement
reçu d'impôt 11921 4286 RR 0001

LE THÉÂTRE LYRICHORÉGRA 20

Le Théâtre Lyrichorégra 20, organisme à but non lucratif a été créé en 1976 par le ténor Alain Nonat avec le soutien de plusieurs personnalités du milieu lyrique et de la danse du Canada et de la France.

Le Théâtre Lyrichorégra 20 s'est donné comme mission

-de faire mieux découvrir et apprécier l'opéra au grand public jeune et adulte.

-d'aider et de soutenir les jeunes artistes lyriques canadiens qui désirent débiter une carrière internationale.

-de promouvoir les échanges musicaux principalement lyriques entre le Canada, l'Europe et l'Asie

Si l'opéra m'était conté

Créé en 1985. Un programme d'initiation à l'Opéra présenté en milieu scolaire, principalement au primaire

Le Festival de l'Opéra

Créé en 1980. Un programme d'initiation à l'Opéra présenté dans les centres culturels, les centres d'achats, les centres publics avec des animations, des expositions et des concerts.

Les expositions internationales sur l'Opéra

Depuis 1977 La présentation d'expositions internationales sur l'Opéra dans des centres culturels et des places publiques.

Les Journées de la Musique Française

Lancées en 1987. Une manifestation qui comprend un concours bi-annuel d'interprétation de musique française accompagné de concerts, de classes de maîtres et d'expositions thématiques.

Les Rencontres Musicales Tchèques et Slovaques

Lancées en 1987. Une manifestation qui comprend un concours international bi-annuel d'interprétation de musique tchèque et slovaque accompagné de concerts, de classes de maîtres et d'expositions thématiques.

Les Jeunes Ambassadeurs Lyriques

Lancé en 1994, un programme qui permet de découvrir des jeunes artistes lyriques canadiens talentueux et de les aider à débiter une carrière internationale.

Le programme est lancé aussi en Chine en 2004

Programme international d'Opéra

Programme lancé avec l'Opéra Brasov en Roumanie en 2006 qui permet à des jeunes artistes lyriques de faire leurs débuts sur une scène dans un théâtre d'Opéra

Les Rencontres Lyriques internationales de Montréal

Lancées en 2007, un programme qui permet à de jeunes artistes lyriques canadiens et étrangers de se produire en concert à Montréal

Le théâtre Lyrichorégra 20 possède une importante collection de documents sur l'Opéra et la danse de plus de 20 pays